

CSALÁDI HÁTTEREM

Nagyapámról, Hanula Pál (1882 Szászi – 1959 Pozsony) a mai napig nem sikerült kideríteni, rokona-e Jozef Hanula akadémikus festőművésznek (1863. Háromszléc – 1944 Igló)

Apja halála után jött Pestre mint gyerek, felnőtt testvéreihez
Amolyan vadzszeninek számított, felvételizett is a Főiskolára, de mivel árva gyerek volt, soha nem járt oda. Családját mint arcképfestő tartotta el, ami lényegében fotó alapra készült kézzel után festett kép készítése volt.

A családban (5 gyerek), szinte kötelező volt művésznek lenni

József szobrász, Pál textiltervező, Endre – édesapám, fotós, Magda grafikus, Ida fotós lett.

Innen ered az, hogy engem is a művészi pálya felé terelgettek. Ezzel nem vagyok egyedül, nagyobbik öcsém és fia, valamint legkisebb fiam is művészi szinten fotózik.

Hanula Judit